

Skjebnedag for låven på Skedsmo bygdetun

# Vil fylle Husebylåven med kultur

**SKEDSMOKORSET:** Romerike kan få en ny kulturarena. Dersom kommunestyret i Skedsmo i dag velger å bli med på det økonomiske puslespillet.

OLA EINBU  
olei@rb.no  
922 34 910

- Får vi et vedtak i dag, går vi videre med arbeidet, sier avdelingsleder for allmenn kultur i Skedsmo, Jan Teksum, leder av styringsgruppa for Husebylåven. Totalt tilskudd fra kommunen vil være 25 millioner kroner.

- Dersom kommunestyret ønsker å videreføre arbeidet etter de forutsetningene som ligger i styringsgruppas utredninger, må det umiddelbart innledes forhandlinger om avtaler med dem som sammen med kommunen utgjør spleiselaget. Vi må få avklart Akershusmuseet, Skedsmo Samfunnshus AS og Skedsmokorset Kulturforums økonomiske og praktiske deltakelse i prosjektet, sier Teksum.

Den totale prislappen for en fiks ferdig kulturlåve lyder på 66,5 millioner.

## Gevinst på 12,8 mill

En annen viktig forutsetning for finansieringen av prosjektet er få en momskompensasjon på bygget. Dette må avklares med Skatt Øst.

Hvis det innvilges full kompensasjon, vil det gi en gevinst på 12,8 millioner kroner i henhold til finansieringsplanen.

- Kulturbygg skal i utgangspunktet få slik kompensasjon ved ikke-kommersiell drift, sier Teksum.

Styringsgruppas Asle Johansen, Skedsmo Kulturforum, føler seg sikker på at Husebylåven vil bli realisert.

- Jeg mener at vi ikke snakker om hvis dette blir realisert, men når, sier han og legger til:

- Jeg ser for meg byggestart høsten 2015 og en byggeperiode på halvannet år.

## Vilje, men ikke midler

Akershusmuseet kom med på

laget for to år siden, noe som har styrket hele prosjektet.

- Vi har en sterk vilje til å bidra, men vi har ingen frie midler å gå inn med, sier museumsdirektør Cecilie Øien.

Hun ser likevel muligheter til å kunne bidra økonomisk.

- Om et prosjekt er godt nok, er det ikke utenkelig å søke midler eksternt, fra blant annet Fritt ord og ulike stiftelser, sier hun.

- Vi ser en stadig større regional utvikling, og politikerne i Skedsmo må tenke på den rollen kommunen har i en større region. En kommune bør ha flere nøkkelsteder, noe dette vil bli, mener hun.

**”Jeg ser for meg byggestart høsten 2015 og en byggeperiode på halvannet år.”**

ASLE JOHANSEN  
i styringsgruppa

## Liv på tunet

Styringsgruppas Torbjørn Fallner, Skedsmo Samfunnshus, er selv fra Skedsmokorset og ser et klart behov for å skape aktivitet på bygdetunet.

- Skedsmokorset er splittet i flere deler uten én felles møteplass. Det kan vi få til her. Her kan vi møtes på puben fredager, her kan vi legge 17. mai-arrangementet. Det vil være helt naturlig og riktig at det blir liv på bygdetunet og Kulturlåven, sier Fallner.

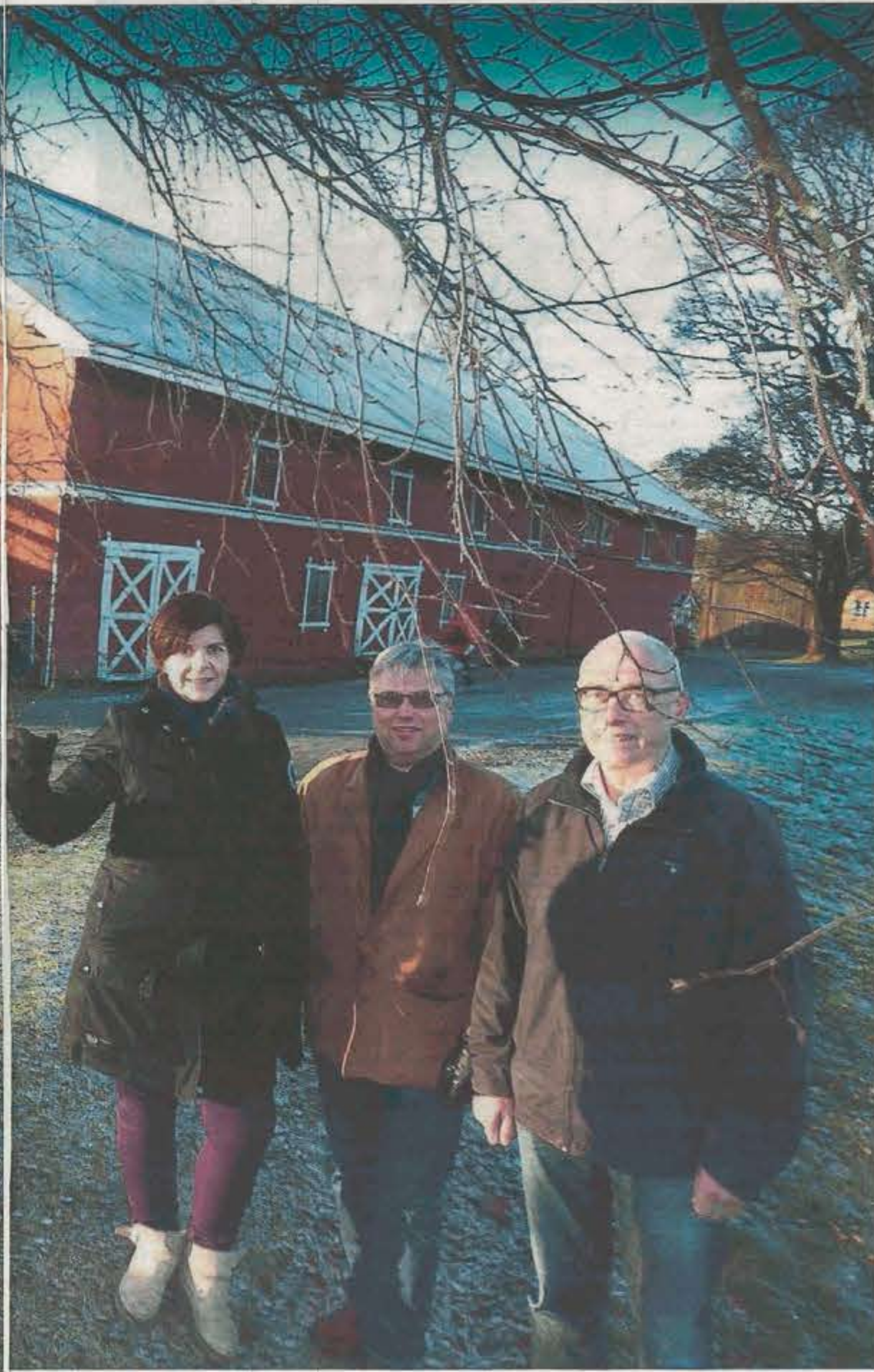
## FAKTA

■ Husebylåven ble bygget i 1902 og siden 2002 har det vært planer om å gjøre den til en kulturlåve.

■ Det kan bli en realitet om kommunestyret i Skedsmo i dag gir grønt lys for videre arbeid. I beste fall kan det bli byggestart høsten 2015.

**OPTIMISTER:** Styringsgruppa for kulturlåven på Huseby, leder Jan O. Teksum, Cecilie Øien, Torbjørn Fallner og Asle Johansen.

FOTO: KAY STENSHJEMMET



**BAND PÅ LÅVEN:** Husebylåven har allerede vært i bruk som konsertarena, her under Huseby Harvest, med Maggot Farm.

## Rock, vafler, korps og bibliotek

**SKEDSMOKORSET:** Låven på Huseby gård er tenkt som et aktivitetshus og møteplass, som rommer mye.

OLA EINBU  
olei@rb.no  
922 34 910

I utgangspunktet er låven tiltenkt innbyggerne på Skedsmokorset, og den kan bli en unik arena som ivaretar både stedets historie og behovet for ulike kulturtilbud. Men kulturlåven vil naturlig nok også ha tilbud for alle på Romerike. Her ser du hva kulturlåven skal fylles med.

## Foaje

Sentralt i første etasje er hovedinngangen med foaje, betjent servicepunkt i tillegg til garderobe og toaletter. Husets foaje skal benyttes av alle besøkende i anlegget enten det er museet, øvehotellet, kulturlivets aktiviteter, besøkende til Frivilligsentralens kafétilbud og andre som skal noe i huset.

## Bibliotek

Biblioteket ligger både i foajeområdet og Hjørnerommet eller Fjøset. Bibliotekaren vil være til stede i halv stilling. Bibliotekaren skal også kunne ta imot og arrangere eventyr- og lesetunder for barnehagegrupper, holde bokprat og gi orienteringer for skolegrupper.

## Fjøset

Møteplassen for Frivilligsentralen. Her skal befolkningen kunne møtes over en kopp kaffe og enkel servering.

## Hjørnerommet

Skal benyttes til kulturarrangementer, møterom for organisasjonsliv, øvingsrom, selskapslokale for lokalbefolkningen.

## Øvehotell

Øvingshotellet utvikles for å gi et tilbud til ungdom. Øverommene vil være åpne for alle som er interessert i å utvikle den rytmiske musikken enten det er ungdom med lite banderfaring, semiprofessionelle og profesjonelle band / musikere.

## Fjøstrevet

Skal primært benyttes til øvingsrom for kor, korps og teater.

Størrelsen på rommet og akustikk må tilpasses behov. Fjøstrevet kan også benyttes til møter og konserter/framføringer. Utleie til private selskaper.

## Møkkakjelleren

Skal primært benyttes til møter og mindre arrangementer. Utleie til private selskaper som brylluper, konfirmasjoner og andre feiringer.

## Låvebrua

Låvebrua vil bli avsatt til permanent utstillingsområde for Akershusmuseet.