

R.B. 2-11-12

Huseby gård fortjener å brukes

KAMP OM HISTORIEN

«Perlen Huseby fortjener bruk», står det i et innlegg 25. oktober. Det er Huseby gårds venner (HGV) enig i, men hvilket bruk? At «museumsvennene» stort sett har bidratt med nei, kjenner vi oss ikke igjen i. Men da Skedsmokorset Kulturforum (SKF) og ledelsen i Samfunns- huset våren 2012 foreslo å bygge om låven til kulturarena uten plass til museet, måtte vi si ifra. Låven utgjør en vesentlig del av gårdstunet og må ikke løsrives fra bygdemuseet. I et notat til den politiske behandlingen fra HGV og Skedsmo historielag sa vi at vi ikke er imot at deler av låven etter nødvendig sikring og nøktern innvendig ombygging kan gi plass til andre behov enn de rent museale.

HGVs syn

Vi har siden starten i 2001 arbeidet for mer aktivitet. Kort etter at venneforeningen var etablert, fikk vi leieavtale med kommunen om bestyrerboligen og låven. Den har vi fortsatt. Leieavtalen basertes på samarbeidsavtale med Kulturforum, der vi gjennom felles innsats skulle utvikle Huseby til kulturelt samlingssted.

Først pusset vi opp bestyrerboligen. Vi fikk et par rom til kontorer, og begge foreningers medlemmer har kunnet bruke stua og kjøkkenet gratis til møter mot dugnad 1-2 ganger i året. Ca 275 møter og kurs ble holdt der i 2011, og hver lørdag i skoleåret arrangerer vi vaffelkafé



IKKE BARE «NEI»: Vi har siden 2005 vært initiativtaker og pådriver i driften av museumsbygningene, fordi museet ikke har hatt noen fast ansatt, skriver innsenderne.

ved hjelp av 20 medlemsforeninger. Rommene i andre etasje er leid ut til bandøvelser og planlegging av ungdomsarrangementer.

Vi var med som samarbeidspartner da Kulturforum i 2005 fikk utarbeidet et forprosjekt til ombygging av låven. Her var ca 20 prosent av arealet tiltenkt museumsutstilling og lager. Kommunen satte av to millioner, og SKF organiserte en storstilt rydding inne, inklusive fjerning av de gamle gulvene. Vi bidro med ca halvparten av de 300 dugnadstimene. Men da SKF våren 2007 jublet over muligheten til å finansiere låven ved salg av tomter i nordre del av Husebyjordet, mente både vi, historielaget og flere at det ble helt feil. Befolkningen hadde seks år tidligere gått i fakkeltog nettopp for å bevare jordet som

grønn lunge. Vi tok til orde for langsommere og rimligere istandsetting av låven.

Økt museumsdrift

Vi har siden 2005 vært initiativtaker og pådriver i driften av museumsbygningene, fordi museet ikke har hatt noen fast ansatt. I samarbeid med kultursektoren i kommunen og Akershusmuseet har vi laget årlige temautstillinger, rekruttert sommerguider, utarbeidet formidlingsopplegg for omvisning samt stått for kafedrift i hovedbygningen i mai-september.

Fra 1. oktober har museet omsider avdelingsleder i 60 prosents stilling, et spleiselag mellom kultursektoren og Akershusmuseet, og et museumsråd er opprettet hvor vi har to representanter og historielaget én. Blant planene for

neste år er dramatisering av eventyr for alle voksenoppføringsselever, «En dag på fattiggården» for alle elever på trinn 2 i samarbeid med Den kulturelle skolesekken og jordbruksutstillingen «Fra selvberging til Rimi og Rema».

Vi ønsker for fremtiden å bidra til at Huseby gård skal bli et møtested for alle generasjoner. Mens låve og fjøs utvikles som levende kulturminne, skal det være plass for andre kulturaktiviteter for alle eldre.

Elin Bjørge Løken
Leder



Vidar Larsen
Tidligere leder
Husebygårdens
venner

